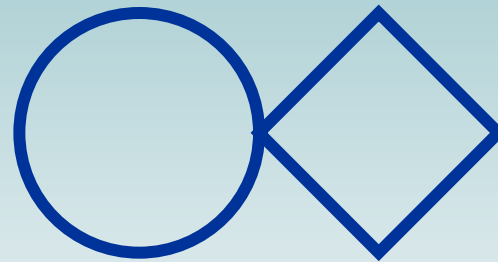


UNIVERSIDAD DE COLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
Fundamentos de la Evaluación Psicológica



TEST DE BENDER

MC. ALFONSO CHÁVEZ URIBE

DESCRIPCIÓN

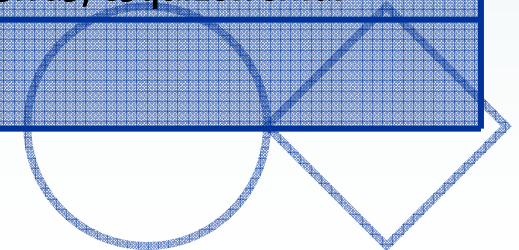
El Test de Bender refleja el nivel de madurez del niño en la percepción visomotriz y puede revelar posibles disfunciones en la misma. Puede ser empleado como un test de personalidad (factores emocionales y actitudes) y también como test de sondeo para detectar niños con problemas de aprendizaje. Pero no fue diseñado específicamente para predecir los resultados en lectura o para diagnosticar deterioro neurológico; en estos aspectos su validez es relativa. Es relativamente sencillo, rápido, fiable y fácil de aplicar incluso con grupos culturales diversos, independientemente del nivel previo de escolarización o del idioma.

Es apropiado para alumnos de educación primaria. Ha sido estandarizado para edades entre 5 años 0 meses y 10 años 11 meses. Es válido para niños de 5 años con capacidad normal o superior, pero no discrimina con niños de esta edad muy inmaduros o con disfunción. Del mismo modo, después de los 10 años, una vez que la función visomotriz de un niño ha madurado, pierde precisión en casos normales y solamente será útil en niños con una marcada inmadurez o disfunción en la percepción visomotriz (se puede aplicar en sujetos de hasta 16 años cuya edad mental sea de unos 10 años.)



CARACTERÍSTICAS

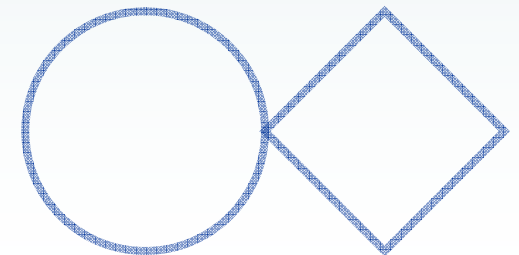
Objetivo	Examen de la función giestáltica visomotora, su desarrollo y regresiones.
Funcionamiento	Se le presenta a los sujetos, en forma sucesiva una colección de 9 figuras geométricas para que las reproduzca teniendo el modelo a la vista.
Caracterización	Test visomotor, no verbal, neutro e inofensivo.
Aplicaciones	<ul style="list-style-type: none">● Determinación del nivel de maduración de los niños y adultos deficientes.● Examen de la patología mental infantil: demencias, oligofrenia, neurosis.● Examen de la patología mental en adultos: retrasados globales de la maduración, incapacidades verbales específicas, disociación, desórdenes de la impulsión, preceptuales y confusionales. Estudio de la afasia, de las demencias paralíticas, alcoholismo, síndromes postraumáticos, psicosis maníaco-depresivas, esquizofrenia.
Aplicación	Niños de 5 a 10 años



FUNDAMENTOS CIENTIFICOS

Está inspirado en la Teoría de la Gestalt sobre la percepción, particularmente en las investigaciones realizadas por Wertheimer, en 1932, sobre las leyes de percepción. También los dibujos patrones, que el sujeto debe copiar, son los que seleccionó Wertheimer para estudiar la estructuración visual y verificar las leyes gestálticas de la percepción.

Otras influencias las ejercieron las investigaciones de psicología del niño normal y anormal de Kurt Koffka, Kurt Lewin, Heinz Werner y W. Wolff. También se vinculan con el Bender las investigaciones de David Rapaport y sus colaboradores sobre el pensar conceptual y las estructuras de la emoción y de la memoria.



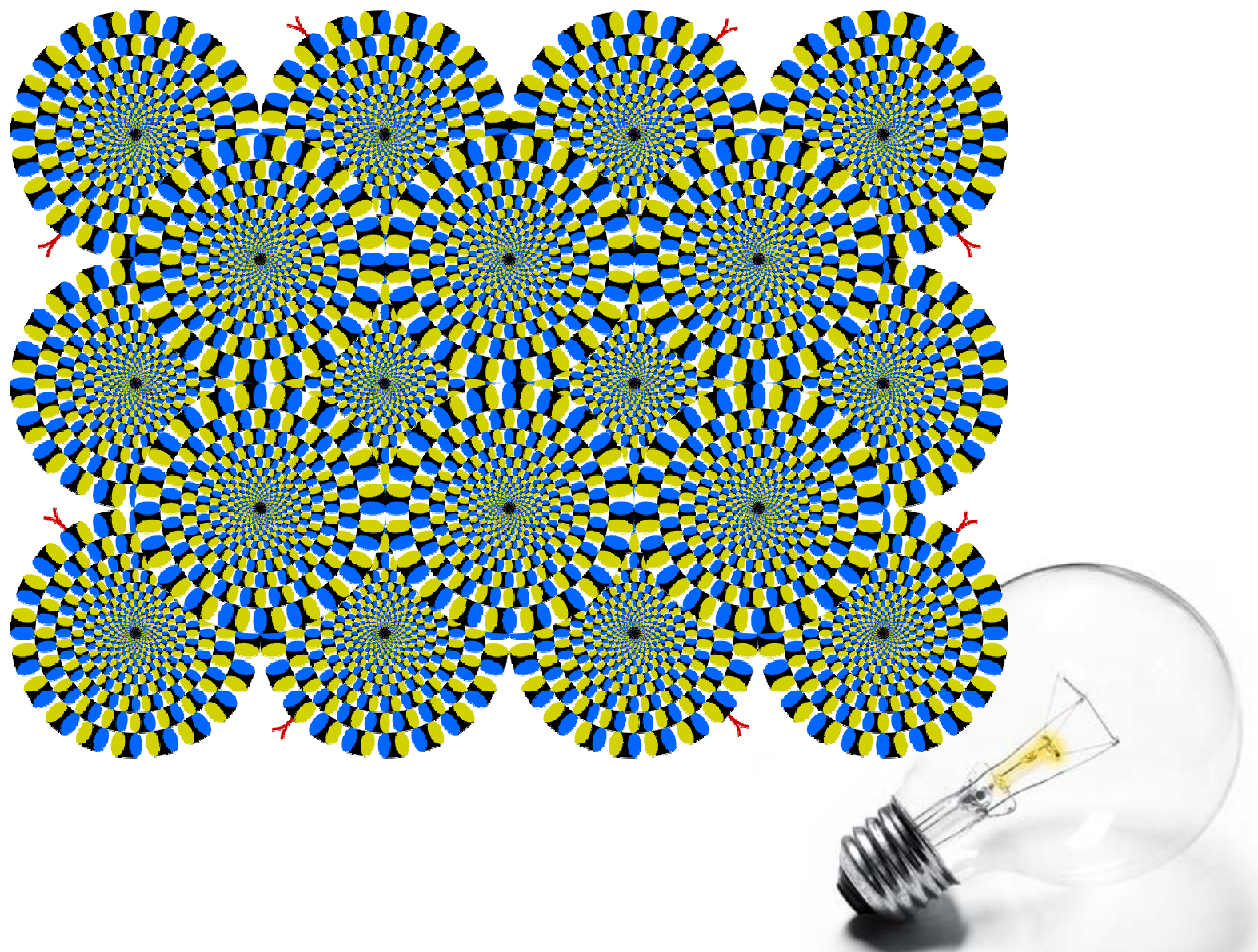
PSICOLOGÍA DE LA GESTALT

La Psicología de la Gestalt es una corriente de pensamiento dentro de la psicología moderna, surgida en Alemania a principios del siglo XX, y cuyos exponentes más reconocidos han sido los teóricos Max Wertheimer, Wolfgang Köhler, Kurt Koffka y Kurt Lewín. El término Gestalt proviene del alemán y fue introducido por primera vez por Christian von Ehrenfels. No tiene una traducción única, aunque se lo entiende generalmente como "forma". Sin embargo, también podría traducirse como "figura", "configuración" e, incluso, "estructura" o "creación".

La mente configura, a través de ciertas leyes, los elementos que llegan a ella a través de los canales sensoriales (percepción) o de la memoria (pensamiento, inteligencia y resolución de problemas). En nuestra experiencia del medio ambiente, esta configuración tiene un carácter primario por sobre los elementos que la conforman, y la suma de estos últimos por sí solos no podría llevarnos, por tanto, a la comprensión del funcionamiento mental. Este planteamiento se ilustra con el axioma **el todo es más que la suma de las partes**, con el cual se ha identificado con mayor frecuencia a esta escuela psicológica.



ILUSIÓN



ANIMACIÓN

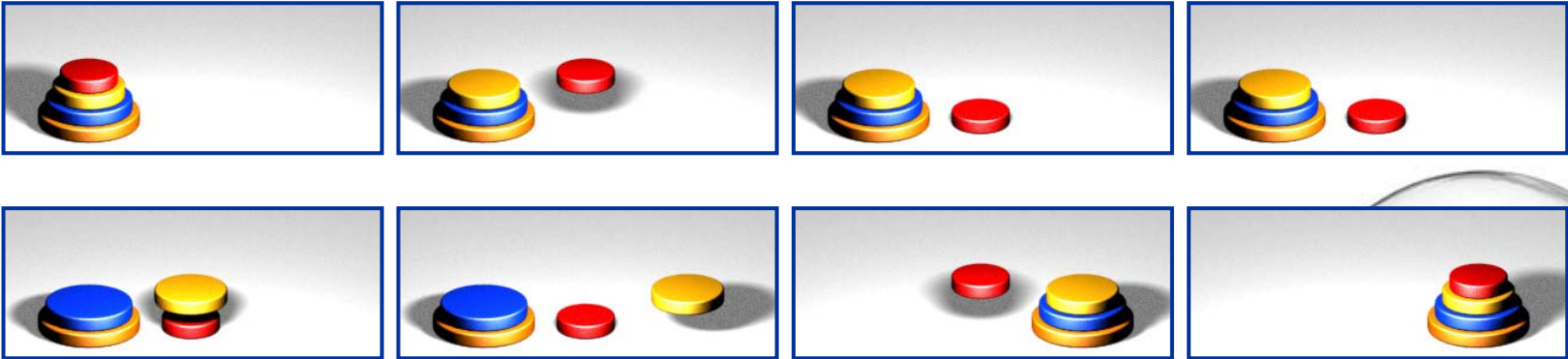
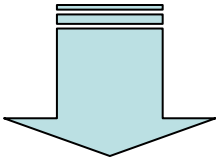
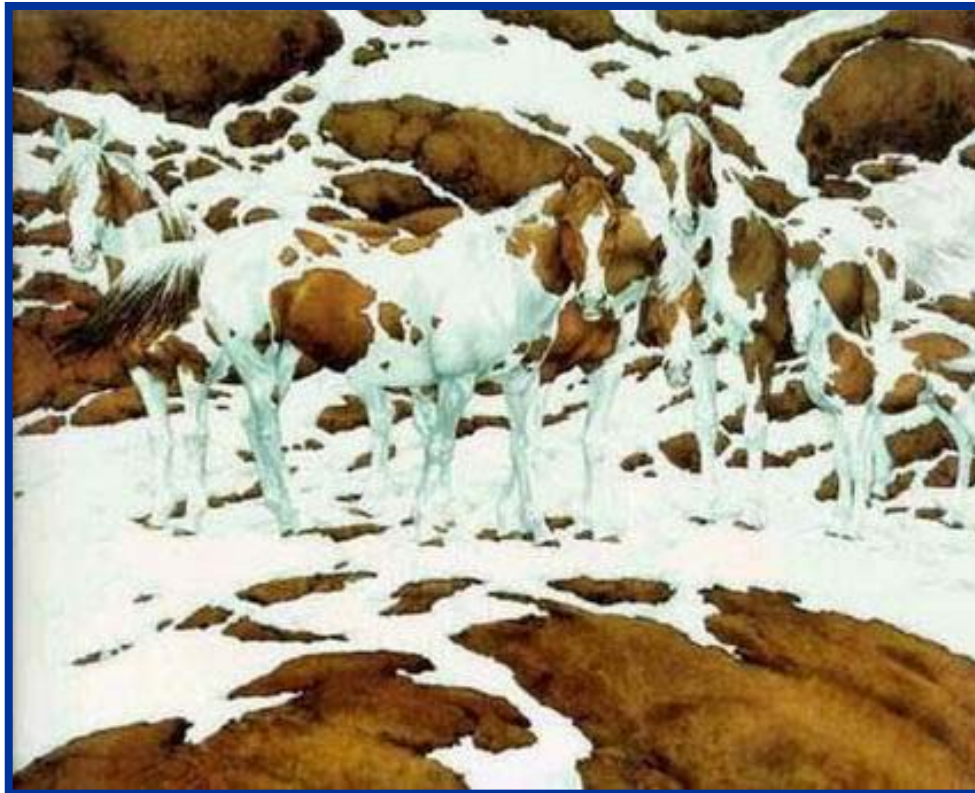


FIGURA - FONDO



¿Cuántos caballos ves?

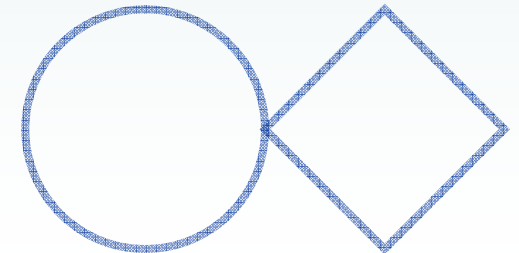


EL BENDER Y EL APRENDIZAJE ESCOLAR

De acuerdo con Bender, la ejecución de su prueba involucra principalmente funciones de inteligencia que se consideran importantes en el aprendizaje de habilidades escolares en los niños (por ejemplo; percepción visual, habilidades motoras, memoria). Una ejecución deficiente en la prueba puede reflejar una discapacidad en el aprendizaje o un retraso en el desarrollo o ambos.

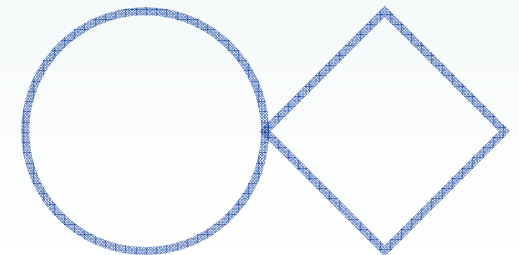
Koppitz menciona que existen tres funciones básicas de la percepción visomotora que se relacionan con el desempeño académico, particularmente con la lectura:

- 🧠 La capacidad de percibir el dibujo como un todo limitado y la posibilidad de iniciar o detener la acción a voluntad.
- 🧠 La capacidad de percibir y copiar correctamente las líneas y figuras en cuanto a orientación y forma.
- 🧠 La capacidad de integrar partes de un gestalt.



ERRORES EN EL BENDER

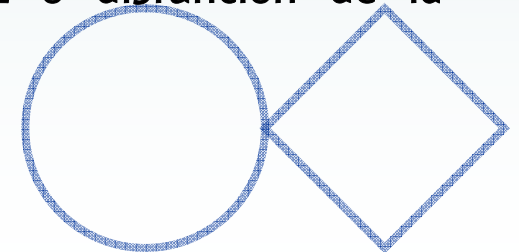
- ❗ **Distorsión de la forma:** la reproducción del estímulo está tan deformada que se pierde la configuración general (convertir puntos en círculos, alterar el tamaño relativo de los componentes del dibujo).
- ❗ **Perseverancia:** los errores de este tipo ocurren cuando el niño no se detiene después de completar el dibujo (el niño tendría que dibujar once puntos y dibuja una cantidad significativamente mayor).
- ❗ **Integración:** consiste en una falla en yuxtaponer correctamente parte de un diseño (las partes se separan o se superponen por más de 3mm).
- ❗ **Rotación:** ocurren cuando se gira el diseño en más de 45°.



ESTRUCTURACIÓN DE LA ESCALA

La Escala de Maduración consiste en 30 ítems de puntuación mutuamente excluyente. Todos los ítems del Bender son puntuados como uno o cero, este es, presente o ausente, se computa sólo las desviaciones netas. En caso de duda no se computa. Todos los puntos obtenidos se suman formando un puntaje compuesto sobre el que se basan los datos normativos.

El sistema de puntuación fue diseñado para determinar el nivel de madurez de la percepción visomotriz de niños de 5 a 10 años. Después de los 10, el test no puede considerarse como prueba de desarrollo para niños normales. Una vez que la función visomotriz ha madurado, la realización del test tiende a ser más o menos perfecta y ya no representa ninguna dificultad para él. En este punto el sistema de puntuación de la Escala alcanza su límite y ya no puede discriminar entre las realizaciones medias y las que están por encima de la media. Los niños brillantes alcanzan este nivel a los 8 o 9 años. En este punto la Escala sólo discrimina a los niños con una marcada inmadurez o disfunción de la percepción visomotriz.



SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Como ya se dijo, La Escala de Maduración consiste en 30 ítems de puntuación mutuamente excluyente. Los ítems se califican como uno (1) cuando se presenta un error de copiado o cero (0) cuando no se presenta. Teóricamente un niño podrá obtener una puntuación de 30 como máximo, pero de hecho rara vez se obtiene un puntuación superior a 18 ó 20 puntos.

Entre mayor sea la puntuación total, más bajo será el rendimiento. Si la puntuación va más allá de los 20 puntos, el protocolo es probablemente difícil de valorar y todo lo que puede decirse es que la percepción visomotriz está un nivel inferior a los 4 años.

